

Jirkovské noviny

měsíčník města Jirkova
a obcí Boleboř, Strupčice a Vrskaň

Město rozdělilo milióny mezi sportovní oddíly a jednotlivce z Jirkova

Přestože epidemická situace v současné době není příznivá, zástupci města schválili 3,4 miliónu na sportování. Věří totiž, že bude brzy opět přístupné všem



březen 2021

Galerie slaví třicetiny. Za ta léta získala věhlas

U zrodu galerie stáli manželé Hánovi, kteří jí věnovali 23 let svého života. Vystavovala v ní celá řada umělců zvuchých jmen. Chod galerie nyní úspěšně zajišťují manželé Zvalovi



„Mám radost, že se k soše světce vrátí po opravě andílci“

Rozhovor s jirkovským patriotem a publicistou Pavlem Tříškou o plánovaném zrestaurování vzácné barokní sochy sv. Jana Nepomuckého

Obsah

- 4 Proč je část roku zavřená cesta okolo Jirkovské přehrady
- 5 Pomoc i o Velikonocích: charitativní online trhy
- 6 Vizitky zastupitelů - první dvojice hodnotí volební období
- 7 Rozhovor s místním patriotem a publicistou Pavlem Tříškou
- 8 Provoznictví - nový seriál z dějin města
- 9 Galerie slaví významné jubileum - své třicáté narozeniny
- 10 Z činnosti místních organizací
- 11 Retro rubrika - z historie Jirkova
- 12,13 Zprávy z okolních obcí: Boleboř, Strupčice, Vrsckmaň
- 14 Ze života jirkovských škol
- 15 Inzerce, servis a naše křížovka
- 16 Oznámení o zrušení kulturních akcí

Příští Jirkovské noviny vyjdou 12. dubna. Najdete je opět ve stojanech - v obchodech a provozovnách po celém městě.

Fotografická soutěž Jirkovská zrcadlení

Vyhlašují se dva tematické okruhy:

- 1) **Poezie světla a stínů Jirkova** (můžete zachycovat dění, akce, krajinu, architekturu v našem okolí. Všechny snímky by měly mít souvislost s tématem a nést stopu barvy světla a stínů.)
- 2) **Jirkov v pohybu** (můžete zachycovat akce, dění, jedinečnou atmosféru – smějící a hrající si děti na hřišti, vše co neodmyslitelně patří k našemu krásnému městu.)

Podmínky soutěže:

- soutěž probíhá od 1. 3. do 31. 8. 2021
- úkolem soutěžících je pořídit kreativním, tvůrčím a originálním způsobem fotografie (max. 3 snímky v každém tematickém okruhu) s motivem Jirkova

Přihlášení do fotografické soutěže:

V době trvání soutěže zašle účastník soutěžní fotografie a vyplněnou přihlášku (jméno, příjmení, věk, adresu trvalého bydliště – popřípadě i adresu kontaktní, pokud se neshoduje s adresou trvalého bydliště, e-mail, telefonní kontakt) a vysloví souhlas s podmínkami soutěže. V každé fotografii musí být určena kategorie, připojen název fotografie a jméno soutěžícího.

Přihlášku si může zájemce vyzvednout na podatelně MěÚ Jirkov, v Informačním centru v Tyršově ulici, nebo vytisknout na <https://www.jirkov.cz/volny-cas/volny-cas-clanky-informace/fotograficka-soutez-jirkovska-zrcadleni-4390cs.html>

Informace: Městský úřad Jirkov, kulturní a propagační referent,
Eliška Broumská
Nám. Dr. E. Beneše 1, Jirkov 431 11
Tel: 739 451 112, 474 616 417
E-mail: e.broumska@jirkov.cz

MŮJ POHLED

Nová výsadba bude přínosem

Setkala jsem se s námitkami mladí jedinci dosáhnou dospělého vzhledu, nevytvoří propojené pásma korun. Výsadba aleje posílí funkčnost sídelní zeleně a zvýší její biologickou rozmanitost. Pozitivním hlediskem je také pomyslné oddělení parkoviště s komunikací od obydlené části včetně chodníků. Dřeviny tak částečně zaštití rozptýlené nečistoty z běžného provozu. Pevně věříme, že výsadba bude pro město a Jirkovany přínosem. Referentka životního prostředí



Barbora Blechová

NESTĚŽUJTE SI OKOLO, NAPIŠTE TO PŘÍMO NÁM

Dotaz: Dobrý den, poslední dobou si všímám skutečnosti, že je u nás na sídlišti Nové Ervěnice problém zaparkovat, auta tady stojí i na místech, kde by stát neměla. Možná si řeknete, že to není nic neobvyklého v dnešní době, kdy rodiny mívají dvě až tři auta, ale tento problém jsem spíše registroval u panelových sídlišť nežli u nás na malém sídlišti. Mám na mysli konkrétní parkoviště a jeho okolí v ulici Bedřicha Pacholík. Parkují zde dlouhodobě auta, byť mají registrační značku, ale nikdo s nimi nejezdí. Autoservisy opravují auta a pak je odstavují na veřejných parkovištích zcela zdarma, jinde by musely platit parkovné. Uvažuje město Jirkov o zřízení parkovacích zón tak, jak to mají v Praze? To si pak někteří rozmyslí, aby předměty svého podnikání zaparkovali na veřejných parkovacích místech. Děkuji za odpověď.

Lenka Pfafflová, odbor majetku města a útvar investic: V lokalitě Nových Ervěnic začíná být situace s parkováním vozidel také kritická. Město se snažilo ji řešit již v minulosti a nechalo zpracovat projektové dokumentace na kompletní revitalizaci Nových Ervěnic. V rámci ní by došlo i na výstavbu nových parkovacích ploch. Realizace měla být financována z dotace v rámci projektu IPRM - Integrovaný projekt rozvoje města. Všechno jsme pro realizaci připravili, ale dotační program byl bohužel již vyčerpan a poskytování dotací ukončeno. Nákladná stavba z vlastních prostředků města je prozatím odložena. Město se snažilo jít v první řadě touto cestou. Změnu parkovacího systému a zavádění parkovacích zón po vzoru Prahy jsme dosud řešit nechtěli, neboť na poměry malého města to nebylo tolik zapotřebí. V současné době řešíme otázku zpracování koncepce dopravy ve městě a v rámci ní samozřejmě i parkování. Chceme k této problematice přistupovat komplexně a nechat odborníky vyřešit městskou mobilitu celkově.

Jirkovské noviny

Měsíčník pro obyvatele Jirkovska

Periodický tisk územního samosprávného celku. Toto číslo vyšlo 8. března 2021.

Vydavatel: Město Jirkov, IČO: 00261904. Povoleno Okresním úřadem v Chomutově, referátem kultury reg. zn. MK ČR E 12007. Náklad 5 000 kusů.

Redakce: Vladimír Vacula, Mgr. Luboš Mizun. Redakční rada: Dana Jurštaková, Ilona Doksanská, Milena Sailerová, Mgr. Michaela Jindráčková.

Sídlo redakce: Městský úřad Jirkov, náměstí Dr. E. Beneše 1 (odbor kancelář úřadu, kancelář č. 12 B), 474 616 483, jirkovske.noviny@jirkov.cz, www.jirkov.cz/jirkovske-noviny. Tisk: Tiskárna SAMAB Brno Group, a.s.

Příjem příspěvků a inzerce v redakci. Uzávěrka příjmu příspěvků: vždy třetí středu v měsíci. Nevyžádané materiály se nevracejí, redakce si vyhrazuje právo na krácení textů. Zveřejněné články nemusí být vždy shodné s názorem redakce. Za obsahovou správnost ručí autoři.

Distribuce: vlastní rozvoz novin do stojanů, vybraných provozoven a míst v Jirkově, Červeném Hrádku, Jindřišské a Březenci.

Město rozdělilo milióny mezi sportovce



Ve městě působí řada sportovních organizací. Snímky jsou z Lyžařského klubu Jirkov, Volejbalového klubu Jirkov a Florbalu Jirkov. Foto 3x kluby

3,4 miliónu korun, to je částka, kterou městští zastupitelé rozdělili pro letošek mezi sportovní organizace a jednotlivce působící v Jirkově.

„Dlouhodobě se snažíme tímto způsobem podporovat činnost a rozvoj sportovních a tělovýchovných organizací,“ zdůrazňuje místostarostka Dana Jurštaková. Podpora sportu je jednou z priorit vedení města, neboť jejím cílem je kromě upevňování zdraví také efektivní využití volného času dětí a mládeže, rozvoj jejich pohybových schopností, získávání pozitivního vztahu ke sportu a zároveň eliminace patologických jevů.

Ve sportovních klubech se setkávají děti a mládež, vznikají zde pevná přátelství, mladí sportovci se učí zodpovědnosti a férovému jednání. Přestože epidemická situace v současné době není příznivá, zástupci města věří, že sport bude v dohledné době opět „přístupný“ všem. A možná, že z některých jirkovských dětí vyrastou vrcholoví sportovci, kteří

budou jednou naše město reprezentovat na nejvyšší úrovni.

Dotaci mohou organizace použít zejména na běžnou údržbu objektů, pronájem prostor potřebných k zajištění své činnosti,

i na úhradu energií souvisejících s činností sportovní organizace.

V letošním roce si některé sportovní organizace požádaly také o investice. Lyžařský klub Jirkov si z poskytnuté dotace nechá

- Šachový klub Slovan Jirkov **13 000 korun**
- Volejbalový klub Jirkov **944 000 korun**
- Florbal Jirkov **350 000 korun**
- Klub stolního tenisu Jirkov **125 000 korun**
- Lyžařský klub Jirkov **290 000 korun** a dotace na modernizaci tyčového sněžného děla **80 000 korun**
- Tenisový klub Jirkov **359 000 korun**
- 1. Sportovní klub Jirkov **70 000 korun** a dotaci na investice **155 000 korun** (projekt zavlažování fotbalového hřiště a nákup zahradního traktoru)
- SK Ervěnice - Jirkov **944 000 korun**
- Sportovní klub policie Hvězda Jirkov **50 000 korun**
- Windsurfačka Jana Slívová **20 000 korun**

k technickému zabezpečení turnajů, zajištění odměn pro soutěžící. Ale též na dopravu na soutěže a turnaje, na odměny trenérům mládeže, na nákup spotřebního a sportovního materiálu a třeba

zmodernizovat tyčové sněžné dělo a 1. sportovní klub Jirkov si bude moci pořídit na úpravu rozlehlých pozemků nový zahradní traktůrek, který nahradí už dosluhující stroj.

(pl, vac)

NOVÁ INVESTIČNÍ AKCE

Vzduchotechnika pro školu

Základní škola ve Studentské se pravděpodobně už po letních prázdninách pochlubí moderní vzduchotechnikou. Zařízení této nové investiční akce do letošního rozpočtu města schválili v únoru zastupitelé. Na základě žádosti o dotaci projekt odsouhlasila výběrová komise řídicího orgánu Operačního programu Životní prostředí 2014 - 2020 k financování. Akce se musí uskutečnit o prázdninách. Je součástí investičních akcí tzv. pod čarou. „Jsem ráda, že postupně dochází díky dotačním titulům na provozní věci, které nejsou na první pohled vidět, ale jsou důležité pro dobrou kondici budovy,“ říká k tomu starostka Darina Kováčová.

Předpokládané náklady činí přes 7,1 miliónu korun. Státní dotace by měla činit 70 procent z celkových způsobilých výdajů.

VYSVĚTLENÍ POVODÍ OHŘE

Proč je část roku zavřená cesta okolo přehrady

Lidé se začínají ptát, proč je v zimě a začátkem jara zavřená cesta okolo Jirkovské přehrady. Pro pěší i cyklisty je otevřena až od dubna do října. I kdyby 1. listopadu bylo krásné počasí, běžci či turisté, kteří se sem vypraví, narazí na uzamčenou branku do areálu. „V minulosti byla cesta dokonce úplně uzavřena veřejnosti. Přiznám se, že po jejím sezónním otevření jsem trochu očekával, kdy tyto dotazy přijdou,“ říká Jan Svejkovský, technický ředitel Povodí Ohře, které vodní dílo spravuje a provozuje.

Stávající úprava sezónního otevření je podle něj v zásadě postavena na dohodě města Jirkova a státního podniku Povodí Ohře. „V minulosti jsme dokázali provést úpravy skalních bloků pro zmírnění možnosti jejich pádu na uvedené cestu. Ale ani takto intenzivně stabilizované opatření nikdy nebývá stoprocentní,“ upozorňuje Svejkovský. Pro omezení průchodu k přehradě v tomto období má Povodí Ohře několik důvodů. V první řadě je to zmíněná mož-



Pohled na hráz a šachtový bezpečnostní přeliv Vodního díla Jirkov zvaného též Jirkovská přehradní nádrž.

Foto Povodí Ohře

nost skalního zřícení, kdy vlivem mrazů a roztažnosti ledu postupně dochází k dalšímu oddělování skalní hmoty. Podnik se dále obává, že vlivem kluzkého povrchu hrozí lidem zranění při pádu. Při uklouznutí může člověk i narazit na konstrukci brány pod velmi strmou cestou. „Pokud bychom viděli do budoucna možnost, jak bezpečně cestu zpřístupnit, určitě

bychom tuto informaci přinesli vedení města,“ ujišťuje Svejkovský. Cesta vede z Jirkova kolem přehrady do pro turisty atraktivního Telšského údolí.

Jirkovská přehradní nádrž byla dobudována v 50. letech minulého století. Nádrž shromažďuje z řeky Běly a jejich přítoků pitnou vodu, která je jedna z nejkvalitnějších v České republice. (vac)

NA ČINNOST A PROJEKT

Dotační program

Zastupitelé schválili vyhlášení programu, který se týká poskytování dotací z rozpočtu města na činnost a projekt. Pro zájemce o dotaci není tento program novinkou, Jirkov jej vyhláší už několik let. Snahou je podpora kultury, sportu, výchovy dětí a mládeže, zabezpečení volnočasových aktivit, ale i ochrana přírody, zdravotnictví, prevence patologických jevů, sociální a navazující služby, prarodinné aktivity a podobně.

Letos je na to v rozpočtu vyčleněno 800 tisíc korun. Zájemci o dotaci musí splnit všechny podmínky programu. Žádosti (zvláště na činnost i na projekt), stejně jako podmínky, tzv. výzva, jsou na webu města od 19. února, kdy byl program vyhlášen. Samotné žádosti je možné podávat od 29. března (více v samotném programu).

Loni byly z uvedeného dotačního titulu podpořeny například Archa 777, Kruh přátel hudby, Lezecká aréna Jirkov, Oblastní charita Most, Chomutovská liga malého fotbalu, Junáci či Asociace turistických oddílů mládeže TOM. (pl)

HLEDÁ SE KMOTR

Kmotr bude fajr, ale uvidíš bych toky komerční dudlík!

<https://www.geofun.cz/hleda-se-kmotr/>

Vydejte se po stopách rodiny Brokoffů

Píše se 11. září 1688 a to se tak prochází po městě Jan Brokoff a najednou zjistí, že se mu zítra má narodit syn, jenže nemá kmotra.

Pomůžete mu ho najít?

Stáhněte si zábavnou geolokační hru, ve které se seznámíte s historií a zajímavostmi města Jirkov.

Pro instalaci stačí v telefonu v prohlížeči otevřít tuto adresu: qr.geofun.cz/459.

Přejeme úspěšnou cestu a budeme rádi za sdílení fotografií z vaší cesty s námi na instagramu.

KRUŠNOHORSKÁ „NEJ“

Hledáme nejúspěšnější novinku v cestovním ruchu za uplynulý rok 2020 v Krušných horách a podhůří

NOMINUJTE SVÉ FAVORITY

Do 31. března nominujte produkt z oblasti cestovního ruchu, který byl poprvé uveden před veřejnost v loňském roce. Může se jednat o akci, zážitek, nově otevřenou restauraci, ubytování nebo třeba propagační materiál, nový časopis o cestování, aplikaci, webové stránky a další produkty cestovního ruchu z oblasti Chomutovska, Mostecká, Litvínovska, Bilinska, Teplicka a horské části Krušných hor.

Z nominovaných produktů vybere vítěze veřejnost při hlasování na sociálních sítích.

Nominace posílejte na info@krusne-hory.org a označte je Krušnohorská NEJ.

Projekt podporují SPO-NA, Destinační agentura Krušné hory, Okresní hospodářská komora Most, Hospodářská a sociální rada Mostecká a Euroregion Krušnohoří.

SLUŽBA MĚSTA ČTENÁŘŮM

Knižní regál místo budky. Provizorní řešení v mrazivém počasí

Když je venku zima a mráz, který by mohl poničit pěkné knížky v městských knihobudkách, přestáváme je tam pravidelně doplňovat. Pro takové případy jsme zřídili provizorní knihobudku či spíše knižní regál v hlavní budově



Klasická venkovní knihobudka.

městského úřadu. Platí tam stejná pravidla jako u knihobudek, které jsou umístěné venku. Zájemci se musí řídit heslem: Půjč si, vrať nebo vyměň. Knižku si může půjčit kdokoli a třeba sem i darovat nějakou svou knihu, nebo si ji jen vyměnit. Když se někomu bude knížka líbit natolik, že už ji nevrátí, nic se neděje, protože knihy neustále doplňujeme. Ale pozor, je zakázáno sem vkládat tituly zapůjčené z knihovny! Budeme rádi, když knihy - ať v knihobudkách nebo v knižním regálu - přinesou čtenářům potěšení. (eb)



Regál ve vestibulu radnice nahrazující knihobudku. Foto 2x V. Vacula

ZPRACOVANÉ RESTAURÁTORSKÉ PRŮZKUMY

Barokní sochy čekají na nový háv



Sloup se sousoším Nejsvětější Trojice ve Vinařicích. Foto NPÚ

Pokud se městu podaří získat dotace od ministerstva kultury, dočká se zrestaurování sloup se sousoším Nejsvětější Trojice ve Vinařicích a socha sv. Jana Nepomuckého v Nábřežní ulici. Na obě barokní díla si radnice nechala zpracovat restaurátorské průzkumy. K soše Nepomuckého navíc přibudou dva andělci, kteří v minulosti na podstavci stáli (více o tom v rozhovoru na straně 7). Půjde o repliky z pískovce. Odhad nákladů je v tomto případě 284 tisíc korun. Zhruba o 130 tisíc korun méně by stálo očištění, úprava a konzervace vinařického sousoší. Dotace má pokrýt 80 procent nákladů. (vac)

CHARITATIVNÍ AKCE

Pomoc i o Velikonocích. Trhy online



Část velikonoční nabídky domu dětí a mládeže. Foto Paraplíčko

Dům dětí a mládeže Paraplíčko bude i o velikonočních svátcích pořádat online charitativní prodej svých výrobků. Učiní tak stejným způsobem jako o loňských Vánocích. Peníze, které z prodeje získá, dům dětí a mládeže opět vloží na transparentní účet města nazvaný 'Srdcem pro Jirkov' (č. ú. 123-2969850227/0100) a pak poputují nemocným, kteří tuto pomoc nutně potřebují. Velikonoční atmosféru si mohou lidé zpříjemnit znovu nákupem keramiky, výrobků z pedigu, z drátků, přízí či korálků. Stejně jako o Vánocích bude nutné si výrobek předem objednat a vyzvednout ve výdejním okénku v Paraplíčku. (az)

BILANCOVÁNÍ

Vizitky zastupitelů

Zastupitelé už mají přes polovinu čtyřletého volebního období za sebou. Mohou tedy hodnotit, co se i jejich přičiněním v Jirkově změnilo či nezměnilo. Všem postupně položíme tyto dvě otázky: Co považujete za svůj úspěch ve funkci zastupitele? a Co podle vás Jirkov nejvíc potřebuje? V každém vydání Jirkovských novin, počínaje tímto, zveřejníme vizitky vždy dvou zastupitelů v abecedním pořadí s odpověďmi na uvedené dotazy. Zda zastupitelé zcela využijí prostor, který v novinách dostali, záleží jen na nich. Odpovědi první dvojice uveřejňujeme na str. 6. (r)



Rozpis farmářských trhů na náměstí Dr. E. Beneše. Jejich konání bude záviset na epidemiologické situaci.

VIZITKY ČLENŮ ZASTUPITELSTVA

Bc. Luděk Babka, nar. 1977, zvolen za politické hnutí Nový Sever



Luděk Babka je zaměstnancem Policie České republiky.

Co považujete za svůj úspěch ve funkci zastupitele?

Je těžké hodnotit, co považuji za úspěch v roli zastupitele. Jsem totiž v městském zastupitelstvu teprve první volební období. Zrovna tak první období dělám předsedu finančního výboru. Co se toho týče, jsem rád, že se finanční výbor mohl spolupodílet například

na rozdělování dotací pro sportovní organizace a jednotlivce z letošního rozpočtu města. Kluby a sportovci dostanou určené finanční částky už v prvním čtvrtletí tohoto roku a to je dobře.

Snažím se, aby veškerá moje rozhodnutí byla ku prospěchu města Jirkova a jeho občanů, kteří mi dali ve volbách důvěru. Jestli tuto práci odvádím dobře, o tom rozhodnou voliči v komunálních volbách, které se konají příští rok.

Jsem rád, že jsem mohl jako člen zastupitelstva spolurozhodovat například o rekonstrukci bývalé jirkovské synagogy, která se jistě stane důstojným a reprezentativním kulturním a společenským stánkem ve městě. Mám také radost z návratu slavné maringotky ředitele cirkusu Kludský, který je s Jirkovem historicky spjatý. Těší mě, že tento salonní vůz, jehož koupil od soukromého vlastníka jsme jako zastupitelé odhlasovali, bude po zrestaurování sloužit k prohlídkám

nejen Jirkovanům, ale též návštěvníkům odjinud. Svůj hlas jsem dal i koupí domu na náměstí Dr. E. Beneše, který vlastnila společnost Gorenje. Město tím získalo pěknou budovu a také má kontrolu nad jejím využitím. Už teď prostory tohoto domu slouží především rodičům s dětmi. Je to zároveň další krok k oživení centrálního náměstí, o které od počátku usilujeme.

Své opodstatnění má i nově zavedený projekt 'Jirkované sobě', díky němuž mohou občané sami rozhodovat o tom, co jim vylepší život v blízkosti jejich bydliště. Jako Jirkovan vítám také to, že se na hlavní náměstí po letech vrátily sobotní trhy, které tu pořádají farmáři. Samozřejmě si přeji, aby současná pandemická situace netrvala příliš dlouho a tyto akce neomezovala či úplně nezastavila. To se týká i kulturního života v Jirkově. Věřme, že se v létě budou znovu v Olejomylnském parku pod širým nebem promítat

filmy. Občané, kterým zde město umožňuje vstup zdarma, si na tuto letní kina zvykli a vítají je. Totéž platí o obnovené tradici sochařského a nově i malířského sympozia.

Důležitým počinem města, jehož jsem součástí, je dále revitalizace zeleně, výstavba nových parkovišť, chodníků, osvětlení a dalších prvků na horních sídlištích. Jejich obyvatelé si zaslouží bydlet v hezkém a upraveném prostředí.

Co podle vás Jirkov ze všeho nejvíc potřebuje?

Jirkov podle mého mínění nejvíce ze všeho potřebuje uklidnit. Doba covidová není příjemná pro nikoho. Na radnici nás zvolili občané, neměli bychom se chovat jako koalice proti opozici. Ale jako ti, co bydlí a žijí v Jirkově, chtějí městu a jeho obyvatelům pomáhat a ne škodit. Bohužel, někdy mi připadá, že se zbytečně zabýváme věcmi, které Jirkovu zrovna moc nepomáhají.

Michal Bečvář, nar. 1963, zvolen za Občanskou demokratickou stranu



Michal Bečvář pracuje v Oblastním muzeu v Chomutově jako kurátor podsbírky Nových dějin.

V městském zastupitelstvu působí druhé volební období.

Co považujete za svůj úspěch ve funkci zastupitele?

Jsem od narození Jirkovan. Městu jsem 'zaprodal duši' aktivitami v kulturním a společenském dění a bádáním v historických pramenech. Jako zastupitel jsem podpo-

řil odkup a rekonstrukci synagogy, ve funkci radního si stojím za nutností vlastnit a renovovat salonní vůz Karla Kludského a ve stejném duchu se chopím každé příležitosti vedoucí k záchraně historického dědictví města.

Co podle vás Jirkov ze všeho nejvíc potřebuje?

Na přelomu 60. a 70. let vznikl velkášský plán na souměstí Chomutova a Jirkova, mělo zahrnout ještě Březeneč a pozemky až k Hrádečné. Finančně náročný plán byl sice splněn jen z části, ale město nezvratně poznamenal. Na úkor řady vinařských hrázdných stavení vyrostl na okraji města věnec sídlišť, přímo v centru vzniklo sídliště, jemuž padlo za oběť přes sedmdesát domů starobylého jádra, a Jirkov vedví 'rozpárala' panelová cesta, která byla původně určena pro kolejový pás tramvají.

Napravit zločin spáchaný na podobě starého Jirkova nelze, ale

s důsledky realizované přestavby města se budeme potýkat stále. Někdejší projektantům 'moderního' Jirkova totiž chyběly představivost a předvídavost. Podceněná dimenze infrastruktury sídlišť se nedostatečnou ukázala být již v polovině 90. let. Ale nebudu brát v úvahu plachet kolegům zastupitelům, jistě poukážou na nedostatek parkovacích míst, na úbytek občanské vybavenosti a herních prvků, na dopravní obslužnost, na prostředí sociálně vyloučených lokalit, na prodej bytů nebo spekulace s nimi a na další. Plánovači naopak přecenili stabilitu pískového podloží města, a tak se některé veřejné komunikace neustále propadají a jsou de facto neopravitelné.

Jirkov zároveň již čtyři desítky let trpí odklonem od silnice č. 13 a od podkrušnohorské železniční magistrály. Udržet v Jirkově podnikatele, kteří by zaměstnávali občany města, je těžké stejně jako přilákat do města turisty.

Z Jirkova se také vytratila mnohá klubová zázemí. Má to špatný vliv na patriotismus a sousedskou soudržnost.

Nesměl jsem se se zrušením kulturního domu v Nových Ervěnicích, vybaveného pro kulturní a společenské aktivity takřka všech typů, navíc s výbornou kvalitou sálového zvuku. Takzvané Jirkovské divadlo nemůže nahradit to, co stálo na elánu klubových činností, nedokáže to nikdo, kdo zaštiťuje centralizovanou kulturu. S nostalgií vzpomínám také na rockový klub Sodovkárna, pro mou generaci už nic podobného neexistuje.

Shrnu-li, co Jirkovu chybí. Uspokojování potřeb města by však nemělo jít na vrub Březence, Vinařic, Červeného Hrádku a Jindřišské, Jirkovem spravovaných osad. A když už si jich všimneme, neměli bychom dopustit, aby jejich genius loci zničil paskvil, jakým je molo a lávka na rybníce v Březenci.

ROZHOVOR S PATRIOTEM A PUBLICISTOU

„Andílci k soše patří. Mám radost, že se tam vrátí“



být písmeno F jako Ferdinand a ne písmeno P. Všiml si toho už Jaroslav Cinybulk, je to především jeho zásluha. Dost se o tom všem dozvíte v jeho publikaci z roku 2012 nazvané 'Brokof a Jirkov'.

Kolik let se už zabýváte historií Jirkova a co vás k ní přivedlo?

Historie mě baví už od školních let, takže se jí zabývám přes pětadvacet let. Přivedla mě k ní touha se něco dozvědět. Za komunistů té historie moc nebylo, většinou se psalo jen o budovatelských počinech. Dost věcí jsem se dozvídal od starousedlíků a později, když jsem se dostal ke kronikám a do muzejních archivů, jsem si spoustu informací doplnil a dorovnal. Velký dík patří chomutovskému muzeu a především tehdejšímu kronikáři Vladimíru Bečvářovi.

Čím se zabýváte teď? Chystáte nějakou další publikaci?

Pořád sbírám dobové pohledy a fotky. Měl jsem v plánu třetí díl 'Proměn Jirkova', bohužel covid tu knihu zastavil. Jsem si vědom, že město teď potřebuje peníze na důležitější věci. Uvažuji také, že bychom s publicistou a kurátorem chomutovského muzea Michalem Bečvářem udělali knihu 'Hospody Jirkova'. Bojuji též za úpravy památníku obětem první světové války ve Svojsíkových sadech. I na něm jsou chyby ve jménech a popiscích. (vac)

Město chce nechat zrestaurovat vzácnou barokní sochu svatého Jana Nepomuckého v Nábřežní ulici a zároveň jí vrátit podobu původního sousoší. „Jsem rád, že se k ní budou dodělovat i andělíčky, kteří sochu zdobili po obou stranách,“ říká jirkovský patriot a publicista Pavel Tříška, jenž se zabývá dějinnými proměnami Jirkova.

• *Sochu nechal zhotovit jirkovský měšťan Ferdinand Küttner na paměť zázračného ušetření jeho domu při rozsáhlém požáru, který Jirkov zachvátil 20. května 1708. Majitel budovy tehdy Nepomuckému přísahal věrnost, pokud dům zůstane nedotčen. Svůj slib splnil.*

Kdy vlastně byla tato socha Nepomuckého vztyčena?

To bohužel není známo. Někdo uvádí, že socha stojí v Jirkově právě od roku 1708, ale to není pravda. Datum na podstavci neoznačuje její vznik, ale rok, kdy byl v Jirkově požár sahající od Alešovy ulice až po ulici Zaječickou.

Stojí svatý Jan Nepomucký po celou dobu na svém místě?

Původně se socha nacházela na zábradlí na klenutém mostě, ze kterého byla roku 1885 snesena a dána na nový neklenutý most. Pak, v novější době, byla přenesena na současné místo.

Je jejím autorem skutečně Jan Brokof?

Ani autorství sochy není jas-

né. V roce 1708 byli Brokofové už šestnáct let v Praze, a že by se na ně obracel Küttner, se zdá nepravděpodobné. Už proto, že v Černovicích u Chomutova byla kamenická sochařská huť, která byla jistě i levnější. Spousta sochařů používala Brokofovu pražskou předlohu svatého Jana Nepomuckého z Karlova mostu. Dříve totiž nehrozilo obvinění z plagiátorství, jako je tomu v dnešní době.

Pod modlitbou na podstavci je kromě zmíněného letopočtu i monogram. I ten je podle vás nutné opravit. Proč?

Jedná se o iniciálu Küttnerova křestního jména, která je tam napsána špatně. Správně má



Pohlednice z období před 2. světovou válkou, kdy ještě sochu sv. Jana Nepomuckého zdobili na podstavci dva andělci. Foto archiv sběratele



Dnešní pohled na neúplnou sochu v Nábřežní ulici. Na vloženém snímku je vytesaná modlitba s chybou v iniciále jména. Foto 3x V. Vacula

Zapomenutí příslušníci provaznického cechu v Jirkově - III.



Dům čp. 532 v nynější Chomutovské ulici, kde bydlel nejprve Wozichnoj a po roce 1945 Mareček. Foto + repro Státní okresní archiv Kadaň

Osvobozením Jirkova 8. května 1945 byly vytvořeny podmínky jednak pro návrat českého obyvatelstva, které uprchlo před válkou do vnitrozemí, a dále pro nové osídlence ze všech koutů republiky. Již během prvních 14 dnů takto do Jirkova přibýlo kolem sta Čechů. K řízení života v Jirkově vznikla místní správní komise. Mezi její prvořadé úkoly mimo jiné patřilo i zabezpečení chodu důležitých továren, úřadů a obchodů a tudíž i náhrady za odsunované Němce. Toho využil i Josef Mareček, který již v červnu 1945 požádal o přidělení provaznické živnosti. Správní komise jej dekretem č. 72 ze dne 14. srpna 1945 ustanovila prozatímním národním správcem ve firmě Josefa Wozichnoje.

Josef Mareček se narodil 13. září 1899 v Praze. Po ukončení obecné a měšťanské školy se vyučil ve firmě Antonína Outraty v Moravských Budějovicích provaznickému řemeslu. V letech 1919 až 1927 byl zaměstnán jako tovaryš v provaznických firmách v Olomouci, Přibrami, Opavě a Jihlavě. V roce 1932 se osamostatnil a založil provaznickou živnost v Rakovníku a v Praze, kde ji provozoval pod jménem 'Josef Mareček, provaznické zboží vlastní výroby, Praha - Dáblice'.

Po osvobození se chopil příležitosti a ukončil činnost své firmy

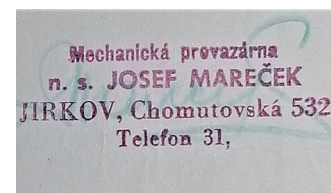
v Praze. Své stroje věnoval Společenstvu provazníků (založeno 20. prosince 1941 v Praze) a odešel do pohraničí, do Jirkova. Aby mohl převzít firmu Josefa Wozichnoje, vydala 4. července 1945 Obchodní a živnostenská komora v Praze doklad o odborné a praktické způsobilosti, na jehož základě mohl být Josef Mareček jmenován národním správcem v oboru provaznictví. Dalším nezbytným dokladem muselo být potvrzení MNV v Praze o státní spolehlivosti. Vlastní inventarizace a předání firmy proběhlo 22. srpna 1945.

Přestěhování do domu svého předchůdce

Po odsunu rodiny Josefa Wozichnoje v roce 1946 se Josef Mareček i s manželkou a dcerami přestěhoval do jejich domu čp. 532. Aktivně se zapojil i do činnosti Místního národního výboru v Jirkově, kdy v letech 1946 a 1947 pracoval v komisi pro průmysl a živnosti a v roce 1948 byl členem akčního výboru. Valná hromada společenstva provazníků v Praze jej 13. dubna 1948 jmenovala důvěrníkem pro okres Chomutov (činnost společenstva byla ukončena v roce 1949).

Provaznická výroba i navzdory nedostatku kvalifikovaných sil

pokračovala i po roce 1945. Ještě v roce 1946 k zabezpečení některých provozů zůstalo v Jirkově 307 potřebných Němců, z toho tři ve firmě Josefa Marečka. Přítomnost Josefa Wozichnoje byla doložena ještě v březnu 1947. Byly vyráběny zejména potřeby provaznického charakteru pro přádelny, doly, chemický průmysl a hospodářství. Naopak prakticky ustala výroba méně důležitých provaznických výrobků. Například ve třetím čtvrtletí roku 1945 tržba dosáhla výše 273 094 Kčs, zisk za rok 1946 pak činil jen 120 207 Kčs.



V listopadu 1948 v Jirkově začala socializace živnostenského podnikání. O rok později, 30. listopadu 1949, oznámil Josef Mareček Okresnímu národnímu výboru v Chomutově, že převádí od 1. prosince 1949 firmu na tři měsíce do tzv. klidu. Po tomto datu zřejmě došlo k ukončení provozu a zániku firmy Josefa Marečka.

Miroslav Jančar
(Pokračování příště).



mechanická provazárna
Jirkov - - - Telefon č. 31
Běžný účel č. 301 spojitelný v Jirkově

VÝZNAMNÉ JUBILEUM

Galerie slaví třicetiny. Za ta léta představila řadu skutečných umělců

Jirkov, jako jedno z mála menších měst, se může pyšnit svou galerií výtvarných umění. Letos je jí rovných 30 let. U jejího zrodu stáli manželé Josef a Marie Hánovi, kteří jí věnovali kus svého života - galerii provozovali 23 let. Za tu dobu v ní přivítali řadu umělců zvučných jmen a vyniknout dali i začínajícím regionálním autorům. Svá díla tu vystavovali například malíři Vladimír Šavel, Zdeněk Veselý, Vojtěch Kraus, Sylva Prchlíková, Marie Svobodová, Ladislav Steňko, Miroslav Doležel či Roman Křelina. V prostorách galerie, která původně sídlila v budově České spořitelny, se také pořádaly koncerty Kruhu přátel hudby, besedy i různá setkání. Přijížděly sem takové osobnosti jako herec Radvan Lukavský, spisovatel František



▲ Josef Hana (vlevo) stál u zrodu galerie, kterou dlouhá léta provozoval s manželkou Marií.

▼ Od roku 2015 zde působí galeristka Hana Zvalová (uprostřed) s manželem Vladimírem. Snímek je z vernisáže výstavy děl kováře Víta Nohýnky a keramičky Lucie Seimlové). Foto 3x archiv



Vladimír Šavel a synové



Vojtěch Kraus a Vladimír Bečvář



Miroslav Doležel a Vladimír Valeš



Ladislav Steňko



Sylva Prchlíková



Marie Svobodová



Ondřej Dušek a Roman Křelina

šek Nepil, housloví virtuosové Jaroslav Svěcený a Ivan Ženatý, kytarový virtuos Štěpán Rak, herec a recitátor Alfréd Strejček...

Výstavní síň od počátku sloužila nejen k prezentaci uměleckých děl, ale též k osobním setkáním umělců s veřejností. A právě na osobních vztazích manželé Hánovi jirkovskou galerii budovali. Tehdejší návštěvníci si jistě vzpomenu, jak s galeristou Josefem popíjeli čaj o páté, diskutovali nad exponáty a paní Marie jim přitom hrála na klavír. Z galerie se též často linul zpěv Komorního sboru Ventily a pěveckého sboru Jiříčky. A nezůstávalo jen u tuzemských hostů; do galerie zavítaly i návštěvy z Německa, Itálie, Španělska, Švédska a také až z Japonska, Kanady či Austrálie.

Poslední výstava v galerijních prostorách v České spořitelně se konala v září 1997. To už měla galerie přiděleny nové - městské prostory po zrušené pobočce

knihovny na Kostelním náměstí. V následujících letech proběhly v této budově architektonické úpravy a nutné rekonstrukce včetně přeměny zanedbaného dvora na důstojné atrium. Hánovi zde působili do konce roku 2014.

vou činnost, charitativní akce i případné firemní zájemce. Také manželům Zvalovým se daří do galerie zvát významné umělce a hosty. Konala se tady třeba vernisáž fotografií Olgy Havlové, výstava fotografky Věry Vernerové,

Galerie Jirkov - od jejího vzniku až po přestěhování

- Nápad vybudovat v Jirkově galerii vznikl při rozhovoru dvou kamarádů Zdeňka Glückseliga a Josefa Hány v listopadu 1990
- První brigádnické práce v 1. patře budovy České spořitelny začaly 17. ledna 1991
- Slavnostní otevření galerie se uskutečnilo 12. února 1991
- První koncert Kruhu přátel hudby se konal s klavíristkou Dagmar Baloghovou 21. března 1991
- První vernisáž tu měl 15. května 1991 ke svým šedesátinám jirkovský malíř Josef Šebek, který až do konce svého života v galerii působil a návštěvníky zde zasvěceně provázel
- Celkem se v galerii za působení Hánových uskutečnilo na 200 kulturních akcí (koncerty, besedy a 113 vernisáží)
- Za 23 let, co Hánovi síň měli, v ní vystavovalo přes 80 autorů
- Znovuotevření galerie po jejím přestěhování do nové budovy na Kostelním náměstí se uskutečnilo 1. prosince 1997 s výstavou obrazů nazvanou „Jirkovské bienále 1997-1998“



S pokračující podporou a pozeňháním města začala 1. lednem 2015 galerii nová životní etapa. Na její dosavadní úspěchy navázal Mlýnský spolek, který po Hánových převzal štafetu a s ní i výstavní činnost. Vedením galerie byla pověřena Hana Zvalová. Spolu s manželem Vladimírem Zvalou tu zajišťují i pořady pro školy, mateřinky a veřejnost, vytvářejí podmínky pro přednásko-

kteřá do té doby vystavovala jen v zahraničí, vernisáž obrazů malíře Todora Stojanova... Svou tvorbu tu předvedl i začínající fotograf Ladislav Rostaš, kterého přijela podpořit známá modelka Veronika Kašáková.

Stopy Hánových nese galerie dodnes. Už v roce 2000, tedy za jejich působení, tu vznikla stálá expozice díla významného jirkovského malíře Jana Plívy. (vac)

DDM PARAPLÍČKO

Další hra je připravena



Štěpánka Šeflová při hledání odpovědí do křížkovky.

Foto DDM

Na jarní prázdniny připravil tým z Paraplíčka hru pro všechny, kteří nechtěli sedět doma. „Šlo o malé putování zaměřené hlavně na centrum Jirkova,“ vysvětluje Iveta Štěníčková, která měla zajištění hry na starosti. „Děti i dospělí si mohli na našem webu stáhnout mapku a po trase hledat indicie,

kteří zapisovali do křížkovky. Za správně vyplněnou tajenku je čekala malá odměna,“ dodává. Tím ale venkovní hry s Paraplíčkem nekončí. Tento měsíc proběhne další, informace opět naleznou zájemci na webu Paraplíčka. I za tuto hru dostanou všichni účastníci nějakou dobrotu a dáreček. (az)

ASOCIACE TOM

Mají první virtuální členy



Tomíci mají před svou klubovnou nový banner.

Foto klub

Asociace turistických oddílů mládeže TOM je spolek zaměřený především na turistiku a tábornictví. Jirkovští tomíci přiznávají, že jim chybí skutečné akce. Virtuální táborníci jsou tím nejpřesvědčivějším důkazem. „Nejkrásnější na tom všem je i to, že se k našemu virtuálnímu táboření připojují také

budoucí členové, kteří s námi ještě nikdy na žádné reálné akci nebyli. Ba co víc, vlastně nás díky zákazu nikdy neviděli. Jsou to takoví průkopníci - první virtuální členové oddílu. Tomíci, vážně vám děkují, vlévá mi to do žil novou a tolik potřebnou motivaci,“ říká k tomu vedoucí oddílu Jiří Černer. (r)




OMBUDSMAN DĚTEM

OMBUDSMANEM JE STANISLAV KŘEČEK

ZÁSTUPKYNÍ OMBUDSMANA JE MONIKA ŠIMŮNKOVÁ

Pomáhá jim tým právníků a dalších odborníků.

Kancelář mají v Brně na Údolní 39



My nekoušeme. Jsme tu pro vás!

Můžeš se také podívat, jaké případy už ombudsman řešil, třeba byl někdo v podobné situaci jako ty:

deti.ochrance.cz/jakymi-pripady-jsme-se-uz-zabyvali/

Napiš ombudsmanovi nebo jeho zástupkyni v případech, kdy máš potíže s nějakým úřadem, zacházejí s tebou jinak než s ostatními dětmi (například pro tvou barvu pleti, náboženství, zdraví, pohlaví či zemi, z níž pocházíš) nebo máš problémy například v dětském domově.

Někdo z nás se ti ozve, jakmile to bude možné, nejpozději za 3 dny.

OMBUDSMAN TI MŮŽE POMOCI NAPŘÍKLAD, KDYŽ:

- někdo s někým zachází hůř jen kvůli jeho věku, barvě pleti, zdraví, národnosti, náboženství nebo pohlaví
- tvá rodina nemá dostatek peněz na tvé školní pomůcky, kroužek, školu v přírodě, lyžák nebo tábor
- máš problém v kontaktu se svými rozvedenými rodiči
- nepřijali tě do školy
- v dětském domově se k tobě vychovatelé nebo ostatní děti nechovají dobře
- sociální pracovníce nejedná správně
- soudní řízení trvá dlouho
- tvá reklama na věc, která nefungovala, nebyla vyřízena
- někdo odhazuje odpady, kam nemá, a úřad situaci neřeší

OMBUDSMAN NEMŮŽE:

- změnit rozhodnutí soudu
- vstupovat do vyšetřování Policie ČR
- zasáhnout, když mají lidé mezi sebou spory

Nebojte se a napište nebo zavolejte!

+420 542 542 888

deti@ochrance.cz



načti QRko nebo mrkni na deti.ochrance.cz

Leták je realizován prostřednictvím projektu Posílení aktivit veřejného ochránce práv v ochraně lidských práv (týmům k ustavení Národní lidskoprávní instituce v ČR), číslo projektu LP-PDP3-001. Projekt je součástí Programu lidských práv, financovaného z Norských fondů 2014-2021 prostřednictvím Ministerstva financí ČR.

Kronika Sokola Jirkov - XIV.

Záznam v sokolské kronice s nadpisem Rok 1938 je podstatně rozsáhlejší než ty z předchozích let. Není divu, je to rok pro předválečného jirkovského Sokola poslední a zachycuje pohnuté momenty historie, jak se promítají do života české menšiny v pohraničí, které v závěru roku musí opustit. Je to popis možná poněkud zdouhavý, ale zajímavý a především autentický. Počáteční stránky nic dramatického nena- značují, ale časem půjde do tuhého...

Na cvičení s doprovodem dospělých pro případ přepadení

Pověřen valnou hromadou prováděti zápisy do knihy v roce 1938, chápu se tohoto úkolu, abych část práce odebral hrstce obětavých činovníků, kteří mají v roce 1938 přípravou pro X. všesokolský slet mnoho práce a starostí.

Jako vždy před sletem, tak i tentokrát začal rok 1938 horlivými přípravami pro X. všesokolský slet v Praze.

V tělocvičně, která se nacházela v budově německé měšťanské školy v Jirkově, cvičilo se pilně. Návštěva žactva, dorostu i žen byla dle stavu skoro 100 %, u mužů sice slabší, ale úměrná počtu členstva, sestávajícího většinou ze zaměstnanců, kterým služba pravidelnou návštěvu cvičebních hodin nedovolovala. Obětavostí cvičitelů pokračovalo na-



cvičování sletových cvičení velmi slibně. Dorostenky docházely do bratrské jednoty v Ervnicích každotýdně, aby se zdokonalily. Při závěrečných zkouškách konaných v chomutovské sokolovně obstáli cvičenci naší jednoty velmi čestně. Budiž podotknuto, že dorostenky i dorostenci museli mít doprovod dospělých pro případ přepadení. Cvičitelův sbor měl mnoho práce, kterou konal svědomitě nejen v tělocvičně, ale

i v častých schůzích sboru. Ale i výbor jednoty nelenil a staral se poctivě o vše potřebné, hlavně o finanční zabezpečení zájezdu co největšího počtu cvičenců na župní slet do Duchcova a hlavně do Prahy na největší sokolské cvičení o X. všesokolském sletě. Pro žactvo, dorostenky i dorostence byly za finanční podpory bratrské jednoty ve Vokovicích zakoupeny slavnostní stejnokroje.

Výpověď ze cvičiště: dosavadní sympatizant se dal k henleinovcům

V každoměsíčních schůzích výboru, které se konaly až do března 1938 v hotelu „Bílý kůň“ a pak v hostinských místnostech „Sdružené síly (dělnický spolek - pozn. red.)“, bylo mimo jiné běžné záležitosti jednáno o zakoupení pozemku od města Jirkova tzv. tržiště pro letní cvičiště (nad pivovarem

v sousedství hřiště komunistické dělnické tělovýchovné jednoty). Konečně po dlouhém jednání s obcí byla koupě okresním správním výborem schválena, kupní cena složena a zaknihování mělo být urychleně provedeno. Také koupě pozemku v Láduňce naproti chatě dělnických turistů šla k uskutečnění. Č. S. D. nám prodala za 150 Kč starší vůz, který byl umístěn na dosavadním cvičišti u p. Martina. V létě jsme museli vůz prodati, poněvadž převoz byl velmi nákladný. Pan Martin, zkrachovaný obchodník, dříve s Čechy sympatisující, předsedal k henleinovcům a dal naší jednotě výpověď, respektive žádal nemožné nájemné, aby tak jednotu vypudil. V té době se současně množily stížnosti v tělocvičně, aby se tam pobyt hlavně žactva znepríjemnil. Ochotně nám půjčili své hřiště komunisté.

PUBLIKACE VYDANÁ MĚSTSKÝM NÁRODNÍM VÝBOREM V JIRKOVĚ

Jirkov včera, dnes a zítra: ohlédnutí za roky 1945 až 1984 - XII. hrdý závěr

Listování publikací Jirkov včera, dnes a zítra zakončíme jejími závěrečnými odstavci, které věrně odrážejí dobu vzniku - připomínají akce v té době považované za významné, jako slavnostní předávání občanských průkazů či dokonce povolávacích rozkazů (pamětníci dobře vědí, jaká to byla „sláva“), udělování diplomů budovatelům města při výročních Února (ano, tehdy se skutečně psal s Ú) a podobně. Jsou zmíněny i prudké „dynamické“ změny, například likvidace větší části starého Jirkova. Zda právě toto lze považovat za budovatelský úspěch, je otázkou úhlu pohledu. Nicméně ať už je život v našem městě jakýkoli - a dnes už si nemusíme nasazovat růžové brýle budovatelského nadšení - závěr poslední věty celé publikace má jistou univerzální a nadčasovou výpovědní hodnotu.

Zpočátku nesměle, ale pak stále odvázněji draly se na povrch změny života i v Jirkově. Dne 7. 1. 1950 byl připraven na MěNV první občanský sňatek vůbec.

V roce 1953 vznikl Sbor pro občanské záležitosti. Ten připravuje vítání novorozenců, slavnostní předávání občanských průkazů, povolávacích rozkazů brancům, bere si za své i poslední věci člověka, když pořádá pietní vzpomínky na zesnulé. Za 30 let práce SPOZ již bereme jeho činnost zcela samozřejmě a nijak nás nepřekvapí, že se v roce 1980 odehrávala v obřadní síni již 3 500. občanská svatba. Do práce se zapojují i občanské výbory, které



Náměstí na dobové kresbě. Reprofoto archiv

žijí se spoluobčany v úzkém kontaktu. Také složky NF se právem chlubí svými úspěchy na pravidelných zářijových výstavách v Klubu pracujících.

Tradičně jsou již přijímáni významní jednotlivci i kolektivy z města představiteli stranických i správních orgánů. U příležitosti oslav Února jsou pravidelně udělovány odměny a diplomy za příkladnou aktivitu v práci pro blaho a prospěch Jirkova.

Už čtyřicet let žije náš Jirkov novým rytmem, který nikdy v minulosti nepoznal. Je to rytmus dynamických proměn, rytmus prudkého rozvoje, při kterém se zcela změnila jeho tvářnost. A jestliže jsme napsali **náš** Jirkov, napsali jsme tak proto, že ho za svůj považujeme, a také proto, že hrdosti na vlastní domov není nikdy dost.

STRUPČICE

Covid obrátil svět naruby i dětem: rády by šly do školy

Strupčice - Jedním z mnoha dopadů, které současná epidemie přinesla do každodenního života, je obrácení dlouhá léta zažitých postojů. Jako příklad může sloužit vztah dětí ke škole. Dříve se nemohly dočkat, až z ní vyběhnou, teď by většina z nich ráda zpátky. Tak to alespoň vypadá ve Strupčicích podle slov ředitelky zdejší základní a mateřské školy Jany Miškové.

„Jak jsme zaznamenali od našich prvňáčků a druháků, jejich



Ti, jimž starší bráškové a sestry závidí, protože mohou chodit do školy - prvňáčci ▲ a druháci ◀. Foto Žaneta Exnerová a Šárka Ševčíková

starší sourozenci jim to, že mohou chodit do školy, závidí,“ uvádí ředitelka úvodem informace, jak se venkovská škola vyrovnává s distanční výukou. „Máme jednu první a dvě druhé třídy, dvaapadesát dětí, zhruba čtvrtinu celkového počtu našich žáků. U těch probíhá výuka normálně, ale sa-

mozřejmě se snažíme co nejlépe postarat se i o ty ostatní.“

Strupčičtí žáci, kterým je návštěva školy zapovězena, mají více vyučovacích hodin, než doporučuje ministerstvo školství - prvostupňoví mají denně dvě hodiny, na druhém stupni pak čtyři hodiny. „Přistoupili jsme k tomu

i na popud rodičů, kteří si zoufali, že jejich potomci jsou zavaleni úkoly. Rozhodli jsme se proto omezit úkoly a naopak rozšířit počet hodin. Vyhovuje to oběma stranám,“ říká Mišková. Kromě toho tu zavedli rezervační systém, jehož prostřednictvím si žáci devátých tříd sjednávají konzultace z českého jazyka a matematiky kvůli přípravě na přijímací zkoušky.

Všechno tedy v rámci možností funguje, ale jak pedagogický sbor, tak jejich žáci a v neposlední řadě i rodiče si přejí, aby tento nepřírozený stav skončil co nejdříve. „Ta dlouhá doba se odráží i na psychice některých dětí - nebaví je sedět pořád před počítačem, a především jim schází sociální kontakt s kamarády. Všichni už se těšíme, až přijde doba, kdy se všechno vrátí do normálu - až budeme zase děti od počítačů odhánět a ty se nebudou těšit na školu, ale na prázdniny,“ uzavírá strupčická ředitelka. (Im)

BOLEBOŘ, ORASÍN

Jde to i bezkontaktně aneb O „jarňákách“ za pokladem



Jak je vidět na snímku, stanoviště u lavičky, na cestě za pokladem čekaly kromě úkolů také spousty sněhu. Foto Pavla Fišrová

Orasín - Koronavirus sice přiškrtil spoustu aktivit, ale v Orasíně si ověřili, že je možné pořádat akce pro děti i v těchto nestandardních podmínkách. Nápad na zpestření jarních prázdnin se zrodil u předsedy spolku BOS

(Boleboř, Orasín Svahová) Petra Vejvalky.

„Chtěli jsme nabídnout dětem a vlastně celým rodinám možnost projít se na čerstvém vzduchu a u toho si trochu zasoutěžit,“ líčí zrod prázdninové hry jeden

z členů spolku Michal Novotný. „Připravili jsme dvě trasy s úkoly, na jejichž konci čekala sladká odměna. Každá trasa byla svou obtížností určena pro jinou věkovou skupinu a čekala na ni stanoviště s úkoly. Děti si musely poradit s otázkami a šiframi a pak pokračovaly k dalšímu úkolu.“

Hra byla navržena tak, aby bylo možné ji absolvovat kdykoli během týdne jarních prázdnin bez nutnosti shlukování větších skupin lidí. Tím bylo učiněno zadost nepříjemným omezením.

Ten, kdo absolvoval celou trasu a vyluštil tajenku, jejíž části skrývala jednotlivá stanoviště, získal telefonní kontakt, kam ohlásil splnění úkolů, a mohl si dojít pro drobnou odměnu. Na ty spolku BOS přispěl bolebořský obecní úřad.

„Nakonec jsme vydali pětadvacet odměn, což nás příjemně překvapilo. Navíc jsme si vyzkoušeli další typ akce, která je v podstatě

bezúdržbová, bezkontaktní a bez potřeby osobní účasti organizátorů. Určitě se k tomuto formátu ještě vrátíme, ať už ve stejném termínu za rok nebo na nějaké jiné akci,“ uzavřel zhodnocení netypické cesty za pokladem Michal Novotný. (Im)



Jeden z úkolů čekal na účastníky u zvoničky na cestě z Orasína do Boleboře. Foto M. Novotný

VRSKMAŇ

Čistička umožní nárůst počtu obyvatel na dvojnásobek

Vrskmaň - Čistička odpadních vod pro Vrskmaň a Zaječice je od února ve zkušebním provozu. Pokud se nevyskytnou neočekávané komplikace, po roce dojde ke kolaudaci a to obci umožní další rozvoj. Právě kapacita odpadu jí v této oblasti dosud svazovala ruce. Zbývá ještě přesvědčit ty, kteří si nedávno postavili nové domy mezi Vrskmaň a Zaječicemi, aby se rovněž do kanalizačního systému obce připojili, protože mají vlastní čističky.

O stavební parcely na pozemcích mezi Vrskmaň a Zaječicemi je podle vrskmaňského starosty Václava Hory zájem. Po patřičných legislativních úpravách by tu



mohlo vyrůst až padesát nových domků.

Obě obce, které spadají pod vrskmaňský obecní úřad, mají dnes

přes tři sta obyvatel. Nová čistička odpadních vod je dimenzována tak, že po připojení Vrskmaň i Zaječic má ještě rezervu. Jak

◀ Část technického příslušenství vrskmaňské ČOV je zapuštěna pod úroveň terénu. Nad ní jsou nádrže s kalovou vodou. V nich probíhá první fáze čištění - oddělování pevných nečistot. Na snímku při kontrole zařízení Pavel Grohol, stavbyvedoucí firmy Lama Group, která byla dodavatelem čističky. Jejím vlastníkem je Severočeská vodárenská společnost a provozovatelem jsou Severočeské vodovody a kanalizace.

Foto Luboš Mizun

starosta Hora dodal, kapacita čističky umožní zpracovávat odpadní vody v objemu, který vyprodukuje pět set až sedm set lidí. (lm)

Historické okénko: Když byla Boleboř Göttersdorf, Strupčice Trupschitz a Vrskmaň Wurzmies - IV.

V další části na cestě do minulosti sousedních obcí, kam se vydáváme prostřednictvím publikací Zdeny Binterové, se zastavíme ve střevě. Období od 14. do 16. století není v kronikách zachyceno příliš podrobně, obrazová dokumentace je pochopitelně jen ilustrativní.

Boleboř

Boleboř, jejíž kostel sv. Mikuláše měl již v roce 1384 svého faráře, patřila nejprve k panství Žeberk. V letech 1374 - 1379 je např. Ota z Bergova, pán tohoto panství, uváděn jako patron kostelů ve vsích Boleboř a Bernov. Roku 1383 koupil Starý i Nový Žeberk Těma z Kodlic a také on je uváděn jako patron zdejšího kostela. Později, v letech 1418 - 1454, držel panství Žeberk Vít ze Šumburka a roku 1514 je prodal Albertu z Konipas, majiteli červenohrádeckého panství.

Roku 1516 odkázal Lorenc Glac, tehdejší majitel panství, vše své dceři Anně, provdané za Šebestiána z Veitmile, majitele chomutovského panství. Boleboř tak na čas sdílela své osudy s Chomutovem. Když ale poslední majitel chomutovského panství z rodu Lobkoviců, Jiří Popel, upadl roku 1593 u císaře v nemilost a rok nato mu byl majetek zabaven, bylo panství rozděleno a roku 1605 prodáno. Jeho část s Boleboř koupil Linhart Štampach ze Štampachu, majitel panství Ahníkov. Při dělení rodového

majetku připadla Boleboř jednomu ze tří Linhartových synů, Janu Jindřichovi.

Strupčice

Roku 1354 byl patronem zdejšího farního kostela a také držitelem Strupčic Newlas ze Zecz (See - Ervěnice) a roku 1417 je uváděn Busko z Ervěnic.

Ve svých počátcích tedy patřily Strupčice k Ervěnicím. Ty byly rozděleny na dvě části, které se postupně staly součástí panství Červený Hrádek. Podle dostupných pramenů není jasné, do které části Strupčice patřily a kdy tedy k Červenému Hrádku přешly. Musely ale být dost významné, protože je král Vladislav II. Jagellonský povýšil privilegiem z 13. 12. 1481 na městečko a zároveň jim dal znak i právo užívat zelený pečetní vosk. To, že Strupčice opravdu městečkem byly, potvrzuje také zápis ve staré strupčické obecní kronice, zmínující listinu z 2. prosince 1605. Rychtář a přísežní městečka Strupčice se svou městskou pečeti zavazují, že do konce roku 1606 splatí dluh 60 zlatých Mi-



chaelu Görnthalerovi mladšímu, starostovi Hošnic.

Roku 1568 řádl v Čechách mor a zasáhl i Strupčice, kde zemřelo údajně 190 osob.

Strupčice postupně ztrácely svůj význam a stávaly se opět jen vsí.

V 70. letech 16. století majitel Červeného Hrádku prodal Ervěnice Bohuslavu st. z Michalovic. Po smrti Bohuslava došlo k dělení panství mezi jeho čtyři syny, z nichž zejména Diviš a Jan Jiří se smutně zapsali do dějin svým tvrdým postupem vůči poddaným. Obyvatelé Strupčic byli již delší dobu protestanty a nechtěli se

vrátit ke katolické víře, jak to vyžadovali noví páni.

Vrskmaň

V 15. i v první polovině 16. století patřila Vrskmaň k červenohrádeckému panství. Roku 1578 získal část tohoto panství - Zaječice i Vrskmaň - Mikuláš Lang z Langenhartu. Po něm následoval jeho syn Jan Bedřich, dalším známým držitelem Vrskmaň byl Kašpar starší Belvic z Nostvic.

Vrskmaň. Reprofoto Zdena Binterové. (Text redakčně krácen).

ZŠ STUDENTSKÁ

Zábavné výtvarné odpoledne



◀ Často se v tištěných médiích nebo na internetu objevují nehezke zprávy, jak jsou děti na distanční výuce líné, jak školní povinnosti berou pouze okrajově a povrchně, jak celý náš národ vlivem pandemie koronaviru zpohodlněl... Eliška ze 4. A ZŠ Studentská posílá všem skeptikům a pochybovačným lidem vzkaz, že ji učení, ale také objevování, bádání či výtvarné tvoření stále hodně baví. Důkazem jsou následující fotografie. A takových žáků je samozřejmě mnoho. Eliška samostatně vyrobila plovoucí svíčky a doufá, že plamínky budou zářit všem dobrým a pracovitým lidem, kteří si v těchto nelehkých časech zaslouží naši plnou podporu... Eliško, za krásné svíčky moc děkujeme. **Vyučující Andrea Fricová**

ZUŠ JIRKOV

Nadanou žákyni přijala konzervatoř J. Ježka

I v této náročné době, kdy se nám zdá, že jsme uzavřeni v bublině a svět kolem nás se zastavil, se dějí zázraky. A svět jde dál, bez ohledu na covid-19 a všechny nepříjemnosti s ním spojené. Důkazem je třeba informace, že naše žákyně Veronika Klatovská byla přijata ke studiu na Konzervatoři Jaroslava Ježky v Praze. Je to umělecká škola se zaměřením

hlavně na hudbu populárního, jazzového a muzikálového žánru. Studium je náročné, ale zajímavé a studenti mají šanci hodně získat. A já jsem přesvědčená, že Veronika, žákyně učitelky Marty Slámové, využije vše, co jí škola nabízí.

Veronika navštěvuje naši školu od pěti let, kdy začala se studiem hry na akordeon. Díky talen-

ZŠ BUDOVATELŮ

Týden mezinárodní kuchyně



▲ ZŠ Budovatelů uspořádala zajímavou akci - Týden mezinárodní kuchyně. Kuchařky nám uvařily dobroty evropské kuchyně a děti ze školní družiny se svými vychovatelkami k tomu vytvořily tematickou výzdobu. Pochutnali jsme si například na rakouském germknödel, maďarském telfelestokány, poznali jsme proslulou italskou polévku minestrone nebo polskou botwinu. Při jídle jsme se mohli pokochat nápaditou, veselou a mnohdy i poučnou proměnou naší školní jídelny, která byla každý den vyzdobena podle aktuálního menu. Děkujeme za výborné obědy a budeme se těšit na další kulinářské výlety za hranice České republiky. **Tým školní družiny**

Foto 1. ZŠ

Živý koncert nahrazuje online ochutnávka



tu a pili se postupně dostávala z prvních míst ve školní soutěži do soutěží vyšších, okresních a krajských, až skončila v té nejvyšší, a sice v ústředním kole národní soutěže ZUŠ, kde získala krásné druhé místo.

Díky velké podpoře a ochotě rodičů se každoročně ve druhém srpnovém týdnu účastnila letního festivalu a kurzů s názvem Třeboňská letní setkávání. Festival vždy zahrnuje koncerty, hudební semináře a workshopy s těmi nejlepšími lektory, což je v případě akordeonu třeba Ladislav Horák a Markéta Laštovičková.

Kromě akordeonu studuje Veronika na základní umělecké škole u stejné učitelky i hru na elektronické klávesové nástroje. Na tento nástroj hraje od září 2020 ve školním orchestru Red Dwarf Band. Hudba ji natolik nadchla, že se rozhodla ji i studovat. Dva měsíce před talentovými zkouškami zjistila, že klasická hudba není to, co by chtěla studovat a podala si přihlášku právě na Konzervatoř Jaroslava Ježky v Praze.

Blahopřejeme Veronice k tomuto velkému úspěchu. **Ředitelka ZUŠ Jirkov Milena Sailerová**

Výuka ve školách už několik měsíců probíhá distančně, takže ani zkoušky hudebního tělesa nejsou možné. Což je velká škoda, protože orchestr Red Dwarf Band v loňském roce oslavil kulaté výročí, 20 let své existence. Plánoval slavnostní koncert, na němž se měli sejít současní i bývalí členové orchestru. Bohužel, vinou covidu už k této akci nedošlo. Alespoň malou ochutnávku ale orchestr přeci jen připravil. Jeden z jeho bývalých členů Martin Heyzl zorganizoval s kapelníkem Vilem Liebigem natáčení online formou a dvě skladby umístil na YouTube. Kdo si chce tedy v této náročné době udělat příjemnou chvilku, nechť se připojí na internet a vyhledá si skladby Red Dwarf Band - Chameleon a Red Dwarf Band - Mr. Zoot Suit. (ms)



Veronika Klatovská a její učitelka Martina Slámová.

Foto 2x ZUŠ

ŘÁDKOVÁ INZERCE

• **KOUPÍM** garáž v Jirkově nebo v Chomutově. Telefon: 732 209 696.

Řádkovou i plošnou inzerci, stejně jako oznámení do společenské rubriky či poděkování, můžete podat v redakci Jirkovských novin (1. patro budovy městského úřadu na náměstí Dr. E. Beneše, kancelář 12b) nebo prostřednictvím e-mailu: v.vacula@jirkov.cz.

POHŘEBNÍ SLUŽBA

sjednávací kancelář
hřbitov Jirkov



stálá služba - 776 33 22 18
www.vysocanskezahrady.cz



NONSTOP zdarma 800 26 11 28



Pojďte s námi spočítat všechny lidi!

**Přivydělejte si na pozici
Sčítací komisař/ka v rámci Sčítání lidu**

- Pevná hodinová mzda 177 - 183 Kč/hod.
- Zaučení formou samostudia
- Sběr dat v terénu podle mobilní aplikace
- Brigáda bude probíhat od 8. 3. do 19. 3. a od 14. 4. do 11. 5. 2021.

**Zaregistrujte si brigádu nyní!
Hlásit se můžete na:**

🌐 TvojeBudoucnost.cz
✉ scitani.lidu@cpost.cz
☎ 800 223 000

Tajenka únorové křížovky zněla:

„Kdo nic nemá, nic neztratí.“ Hodně štěstí při dalším luštění!

JN	TECHNICKÉ SLUŽBY MOST	AVŠAK	PŘÍSTROJ PRO TRÉNINK	OBÝVATEL ATOLU	ŠPANĚLSKÝ TENISTA	JN	ARABSKÁ TRŽNICE	INICIÁLY HERCE SOBOTY	ZNAČKA DECOD- RANTU	GERMÁN	VZDYCHAT	JN	SLOVENSKÝ JAKÁ, KTERÁ	OSOBY V NOVICIATU	VAŘENÉ VĚPŘOVÉ MÁSO	FOTBA- LISTA SLÁVIE	DRUH PÍSMO
ZNIČENÍ NAJETIM						OSOLENÁ						SÍDLO V KANADĚ					
NEČAS						ZAČÁTEK TAJENKY						SLITINA ŽELEZA NIKLU A KOBALTU					
						ŘÍMSKY 4						PĚNIT					
ODBORNÍK PRO METODIKU								OSAHAVATI									
								RUSKÉ VESNICE									
JN	DOKRMIT KOJENCE	JMÉNO NORSKÝCH KRALŮ	VAJEČNÝ POKRM				BOKOLSKÉ SLAVNOSTI						SEVEŘANKA				
							SYNOVÉ A DCERY						INDICKÝ LITERÁT				
ZLOST						NAŠ MALÍŘ A GRAFIK					PODÁNÍ PACKY				ZN HLINÍKU		
						POPLATEK ZA MOST					PRÁVOSLA- VNÝ KNĚZ				PTÁCI S VELKÝMI ZOBÁKY		
OSUDOVÉ ZNAMENÍ					PŘÍSTAVNÍ HRÁZ					KYPĚT						DEKORA- TIVNÍ KER	ZNAČKA PUDINKŮ
					ZÁNĚT SLIZNICE					LATINSKÝ JMÉNO							
SPZ KOŠIC				ČÁST NOHY ZVÍRETE				HUDEBNÍ ZNAČKA					DOVEDNOST (ZAST.)				
				INDICKÁ VAHOVÁ JEDNOTKA				KAPITÁN NAUTILLA					SŘBSKÉ MUŽSKÉ JM.				
OBRANA LIDU (ZKR.)		TAHLE						UZLÍK V TKANINĚ				NA ŽÁDNÉ MÍSTO					
		ŠACHOVÉ ZAKONČENÍ						SLONÍ ZUB				JMÉNO PROZAÍKA PAVLA					
STŘED TAJENKY										KONEC TAJENKY							
										NÁRODNÍ KNIHOVNA							
PRVNÍ PŘEKLAD BIBLE						STAVEBNÍ HMOTA							SOUČÁST ÉTERIC- KÝCH OLEJŮ				
ASJUSKÝ KOČOVNÍK						DIVČÍ JMÉNO							JAPONSKÁ MINCE				Pomůcky: ANOL ANOLA

Veškeré jirkovské kulturní a společenské akce, jejichž přehled pravidelně přinášíme na této straně, jsou kvůli koronavirové epidemii až do odvolání zrušené nebo odsunuté na pozdější termíny.

Omlouváme se a děkujeme za pochopení.

